

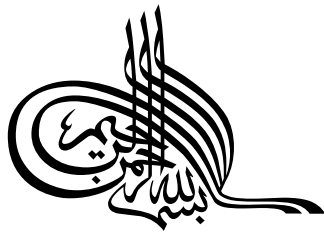
هيزان

شعر العرب

تمهيد نظم عروض الهاشمي

للشيخ: محمد بن الدناه الأجووي الشنقيطي

حفظه الله تعالى



هَيَزَانُ

شِعْرُ الْعَرَبِ

تَهْنِئَةُ نَظْمِ عَرُوضِ الْمُهَاشِمِيِّ

لِلشَّيْخِ: مُحَمَّدِ بْنِ الدَّهَّانِ الْأَجُودِيِّ الشُّنْقِيطِيِّ

حَفِظَهُ اللهُ تَعَالَى

## المقدمة

١. (الحمد لله الذي علم القريض
- عَلَّمَهُ الخَلِيلَ ذَا البَاعِ العَرِيضِ
٢. صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ وَحَزَبِهِ العُدُولُ
- مَا اسْتَنْبَطَ الوِزْنَ مِنَ الشَّعْرِ فُحُولُ
٣. وَبَعْدُ ذَا تَهْذِيبٍ مَا مِنَ العَرُوضِ
- الهَاشِمِي نَظَمَ لِلنَّشْءِ المَرُوضِ
٤. سَمِيئَتُهُ مِيزَانَ شِعْرِ العَرَبِ
- فَاقْبَلْهُ جَالِبًا أَتَمَّ الأَرَبِ)

## التفعيلات وأجزاؤها

٥. أَحْرُفُ تَقْطِيعِ البُحُورِ عَشْرَةٌ
- فِي (لَمَعَتْ سُوْفُنَا) مُنْحَصِرَةٌ
٦. (وَالسَّبَبُ الثَّقِيلُ حَرَفَانِ وَإِنْ
- سَكَنَ ثَانٍ فَالْخَفِيفُ مِثْلُ (لَنْ)
٧. وَالْوَيْدُ المَجْمُوعُ جِيمٌ أَحْرُفٍ
- إِنْ سَكَنَ الأَوْسَطُ مَفْرُوقٌ يَفِي)
٨. وَمِنْ هُنَا تَأَلَّفَ الأَجْزَاءُ
- وَعَدُّهَا عَشْرٌ بِلا امْتِرَاءٍ
٩. أَرْبَعَةٌ مِنْهَا أُصُولٌ وَهِيَ مَا
- قَدْ بُدِئَتْ بِوَيْدٍ وَعَمَّ مَا
١٠. وَهِيَ (فَعُولُنْ) وَ(مَفَاعِيلُنْ) خُذِ
- كَذَا (مَفَاعِلُنْ) بِفَتْحِ اللَّامِ ذِي
١١. وَ(فَاعِ لَاتُنْ) صَاحِبُ المَفْرُوقِ فِي
- بَحْرِ المُضَارِعِ وَسِتَّةٌ تَفِي
١٢. وَهِيَ الفُرُوعُ وَابْتِداؤُهَا سَبَبٌ
- (مُسْتَفْعِلُنْ) وَسَبْقُ (فَاعِلِنْ) وَجَبٌ
١٣. وَ(فَاعِلَاتُنْ) (مُتَفَاعِلِنْ) يَلِي
- كَذَاكَ (مَفْعُولَاتٌ) فَلْتَبْتَهْلِ

١٤. (مُسْتَفْعٌ لُنْ) ذُو الْوَيْدِ الْمَفْرُوقِ فِي بَحْرِ الْخَفِيفِ ثُمَّ مُحْتَتٌّ يَفِي

## الزَّحَافُ

١٥. تَغْيِيرُ الثَّانِي مِنَ الْأَسْبَابِ مِنْ غَيْرِ التَّزَامِ بِالزَّحَافِ قَدْ زُكِنَ

١٦. ثُمَّ الزَّحَافُ مُفْرَدٌ مُزْدَوِجٌ أَقْسَامُ أَوَّلٍ ثَمَانٍ تَخْرُجُ

١٧. فَحَذْفُ ثَانٍ إِنْ يَكُنْ قَدْ حُرِّكَ (وَقَصُّ) وَإِلَّا فَهُوَ (خَبْنٌ) أُدْرِكَا

١٨. تَسْكِينُهُ (الإِضْمَارُ) وَ(الطِّيُّ) اشْتَهَرَ حَذْفُ لِرَابِعِ سُكُونُهُ اسْتَقَرَّ

١٩. وَحَذْفُ خَامِسٍ مُحَرِّكٍ وَسِمٌ (عَقْلًا) وَإِلَّا فَهُوَ (قَبْضٌ) قَدْ رُسِمَ

٢٠. وَ(العَضْبُ) تَسْكِينٌ لَهُ قَدْ بَيَّنَّا وَ(الكَفُّ) حَذْفُ سَابِعٍ قَدْ سَكْنَا

٢١. أَقْسَامُ ثَانٍ أَرْبَعٌ (فَالْخَبْلُ) خَبْنٌ مَعَ الطِّيِّ وَأَمَّا (الْخَزْلُ)

٢٢. طِيٌّ وَإِضْمَارٌ وَحَدُّ (الشَّكْلِ) خَبْنٌ مَعَ الكَفِّ الْغَرِيبِ الشَّكْلِ

٢٣. عَضْبٌ وَكَفٌّ (نَقْضُهُمْ) وَالْعِلْلُ هِيَ الَّتِي إِنْ عَرَضَتْ تُسْتَعْمَلُ

## الْعِلْلُ

٢٤. فِي كُلِّ بَيْتٍ وَهِيَ قِسْمَانِ أَتَتْ زِيَادَةٌ نَقْصٌ فَأَوَّلُ ثَبَتَ

٢٥. وَبَعْدَهُ التَّسْبِيعُ وَالتَّذْيِيلُ ثَلَاثَةٌ أَوَّلُهَا التَّرْفِيلُ

٢٦. وَكُلُّهَا تَخْتَصُّ بِالْمَجْزُورِ وَمَا لَهَا فِي التَّامِّ مِنْ طُرُورٍ

٢٧. فَرِذٌ خَفِيفًا بَعْدَ مَجْمُوعِ الْوَتِيدِ
- وَذَاكَ بِـ (الترْفِيلِ) يُدْعَى ثُمَّ زِدْ
٢٨. مُسَكَّنًا عَلَى خَفِيفِ السَّبَبِ
- وَذَا هُوَ (التَّسْبِيعُ) ثُمَّ لَقَّبِ
٢٩. إِحْقَاقٌ سَاكِنٍ بِمَجْمُوعِ الْوَتِيدِ
- (إِذَالَةٌ) وَالثَّانِ تِسْعٌ قَدْ وَرَدَ
٣٠. حَذْفٌ خَفِيفٍ سَمَّهِ بِـ (الْحَذْفِ)
- وَهُوَ مَعَ الْعَصْبِ ادْعُهُ بِـ (الْقَطْفِ)
٣١. وَ (الْقَطْعُ) حَذْفٌ سَاكِنِ الْمَجْمُوعِ مَعَ
- إِسْكَانِكَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلُ وَقَعَ
٣٢. وَالْقَطْعُ هَذَا مَعَ حَذْفِ (بَثْرُ)
- كَفِي فَعُولُنْ فَعٌ وَأَمَّا (الْقَضْرُ)
٣٣. فَحَذْفُكَ الثَّانِي مِنَ الْخَفِيفِ
- مَعَ سُكُونِ الْأَوَّلِ الْمَعْرُوفِ
٣٤. وَحَذْفٌ مَجْمُوعٌ يُسَمَّى (حَذْذَا)
- وَحَذْفٌ مَفْرُوقٌ (بِصَلْمٍ) فَخَذَا
٣٥. وَإِنْ تُسَكَّنُ سَابِعًا فَـ (الْوَقْفُ)
- وَإِنْ حَذَفْتَهُ فَهَذَا (الْكَسْفُ)
٣٦. (وَحَذْفٌ ثَانِي الْوَتِيدِ الْمَجْمُوعِ أَوْ
- أَوَّلِهِ (التَّشْعِيثُ) فَاقْفُ مَا قَفَّوْا)

### تِيْمَةٌ ذَاتُ صِلَةٍ بِالزَّحَافِ وَالْعِلَالِ

٣٧. (تَغْيِيرُ الْعَرُوضِ فِي الْكَامِلِ سَمٌّ
- (الْإِقْعَاءُ) فِي الضَّرْبِ بِـ (تَحْرِيدٍ) وَعُمُّ
٣٨. سِمٌّ بِـ (ابْتِدَاءً) إِعْلَالٌ جُزْءٍ أَوَّلِ
- وَ (الْفَضْلُ) إِعْلَالُ الْعَرُوضِ الْحَاصِلِ
٣٩. وَ (غَايَةٌ) إِعْلَالٌ ضَرْبٍ وَ (اعْتِمَادٌ)
- زِحَافٌ حَشُوٌّ لَا اخْتِصَاصَ فِيهِ بَادُ
٤٠. إِنْ يَمْتَنِعُ مَعَ زِحَافٍ سَبَبِيْنِ
- سَمٌّ (الْمُعَاقَبَةُ) ذَاكَ دُونَ مَئِينِ

٤١. أَمَّا إِذَا لَمْ يَسْلَمَا مَعًا وَلَمْ يُزَاحَفَا فَبِـ(الْمُرَاقَبَةِ) سَمٌّ
٤٢. وَبِـ(الْمُكَانَفَةِ) سَمٌّ سَبَبَيْنِ
٤٣. وَالْجُزْءُ إِنْ سَلِمَ مِنْ خَرْمٍ وَجَازَ
٤٤. أَوْ الزَّحَافِ (سَالِمٌ) أَوْ مِنْ حَظْلٍ
٤٥. فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ وَمَجْمُوعِ الْوَتِيدِ
٤٦. فِي مُتَقَارِبِ مُضَارِعِ طَوِيلٍ
٤٧. (شَرٌّ) إِذَا خَرْمٌ مَعَ الْقَبْضِ اجْتَمَعَ
٤٨. إِنْ فِي السُّبَاعِي وَحَدَّهُ (عَضْبٌ) وَسِمٌّ
٤٩. وَإِنْ مَعَ التَّقْصِ فَـ(عَقْصٌ) وَيَرِدُ
٥٠. إِنْ فِي الْخُمَاسِي وَحَدَّهُ أَتَى (الْقَلَمُ)
٥١. ثُمَّ الْمُعَاقَبَةُ إِنْ مَعَهُ حُذِفَ
٥٢. فِيمَا سِوَى أَجْحَرِ خَرْمٍ إِنْ يَزِدُ
٥٣. يَحْصُلُ بِالْحَرْفِ أَوْ الْحَرْفَيْنِ قُلٌّ
٥٤. (الضرب) (العجز) (الضرب) ختامه المروض
- (الصدر) مضرع ختامه (العروض)

## أجزاء البيت وألقابه

٥٤. (الصدر) مضرع ختامه (العروض) و(العجز) (الضرب) ختامه المروض

٥٥. وَ(الْحَشْوُ) غَيْرُ الضَّرْبِ وَالْعَرُوضِ مِنْ
٥٦. قَدْ (تَمَّ) مَا اسْتُكْمِلَ أَجْزَا الدَّائِرَةِ
٥٧. (إِنْ حُذِفَ الْعَرُوضُ وَالضَّرْبُ فَسَمُّ
٥٨. ثُلْثَانٍ (مَنْهوكٌ) وَ(مُضْمَتٌ) ثَبَّتْ
٥٩. وَالْجُزْءُ فِي الْمَدِيدِ وَالْمُجْتَثِّ وَالْ
٦٠. وَامْنَعُهُ فِي الطَّوِيلِ وَالْمُنْسَرِحِ
٦١. وَمَا عَرُوضُهُ لِضَرْبٍ تَتَّبِعُ
٦٢. أَمَّا إِذَا سَاوَتْ فَذَا (الْمُقْفَى)
٦٣. وَسَمُّ مَا أَرَدْتَهُ مُصَرَّعًا
٦٤. (لِكَلِمَةٍ إِنْ يُقْسَمِ الشَّطْرَانِ
٦٥. أَجْوَدُهُ (الْمُرْقُصُ) (الْمُطْرِبُ) ثُمَّ
- بَيْتٍ بِمِصْرَاعَيْهِ فِي الشَّعْرِ الْقَمِينِ)
- إِلَّا فَـ(وَافٍ) فَالْتَقِطْ جَوَاهِرَهُ
- (مَجْزُوءٌ) أَوْ نِصْفٌ بِ(مَشْطُورٍ) وَسِمُّ
- رُويُّ ضَرْبِهِ عَرُوضًا خَالَفَتْ
- مُقْتَضِبِ الْمِضَارِعِ الْهَزَجِ حَلُّ
- سَرِيعِهَا وَفِي سِوَاهَا رَجَّحِ)
- فِي زَيْدٍ أَوْ فِي نَقِصِ (الْمُصَرَّعِ)
- فَدُونَكَ الْعِلْمَ تَقَرَّبَ زُلْفَى
- وَلَمْ يُوَافِقْ ضَرْبَهُ (مُجْمَعًا)
- فَذَا (الْمُدَوَّرُ) فَخُذْ بَيَانِي
- مَقْبُولُ مَسْمُوعٌ وَمَثْرُوكٌ أَلْمُ)

### البُحُورُ: أَعَارِيضُهَا وَأَضْرُبُهَا

٦٦. وَجُمْلَةُ الْبُحُورِ سِتَّةٌ عَشْرُ
٦٧. وَهُوَ فَعُولُنُ وَمَفَاعِيلُنُ يُرَى
٦٨. عَرُوضُهُ وَاحِدَةٌ قَدْ قُبِضَتْ
- أَوَّلُهَا (الطَّوِيلُ) حَسْبَمَا اسْتَقَرُّ
- أَرْبَعَ مَرَّاتٍ كَمَا قَدْ قُرِّرَا
- أَضْرِبُهُ ثَلَاثَةً قَدْ عُرِضَتْ

٦٩. صَحِيحٌ مَقْبُوضٌ وَمَحذُوفٌ وَمَا  
 قَرَّرْتُهُ فَهُوَ اخْتِيَارٌ مَنْ سُمَا
٧٠. ثُمَّ (الْمَدِيدُ) فَاعِلَاتْنِ فَاعِلٌ  
 أَرْبَعَةٌ وَالْجُزْءُ فِيهِ دَاخِلٌ
٧١. لَهُ أَعَارِيضٌ ثَلَاثٌ وَلَهُ  
 سِتَّةٌ أَضْرِبُ فَخُذْ مُجْمَلَهُ
٧٢. أُولَى الْأَعَارِيضِ صَحِيحَةٌ أَتَتْ  
 كَضْرِبِهَا وَاحْكُمْ بِحَذْفِ مَا تَلَتْ
٧٣. أَضْرِبُهَا ثَلَاثَةٌ مَقْصُورٌ  
 وَبَعْدَهُ الْمَحذُوفُ وَالْمَبْتُورُ
٧٤. ثَالِثَةٌ مَخْبُونَةٌ مَحذُوفَةٌ  
 وَهِيَ الَّتِي فِي لِفْتِي مَعْرُوفَةٌ
٧٥. وَهِيَ لَهَا ضَرْبَانِ مِثْلُ أَبْتَرٍ  
 أَمَّا (الْبَسِيطُ) فَهُوَ مَا سَأَذْكُرُ
٧٦. أَجْزَاؤُهُ مُسْتَفْعِلُنِ وَفَاعِلٌ  
 أَرْبَعَةٌ وَعَعْدُهُ مُمَاثِلٌ
٧٧. مَا قَبْلَهُ أُولَى الْأَعَارِيضِ لَهَا  
 ضَرْبَانِ وَالْحَبْنُ وَجُوبًا حَلَّهَا
٧٨. مِثْلُ وَمَقْطُوعٌ وَأَمَّا الثَّانِيَةُ  
 فَإِنَّهَا مَجْزُوعَةٌ وَوَافِيَةٌ
٧٩. وَالضَّرْبُ ذِيْلٌ مَعَ مِثْلٍ وَاقْتِطِعْ  
 ثَالِثَةٌ وَضَرْبُهَا كُلُّ قُطْعٍ
٨٠. أَجْزَاءُ (كَامِلِ) الْبُحُورِ مُتَّفَا  
 عِلْنُ وَسِتٌّ عَدُّهَا قَدْ عُرِفَا
٨١. لَهُ ثَلَاثٌ مِنْ أَعَارِيضٍ تُرَى  
 وَأَضْرِبُ تِسْعٌ فَقَطْ بِلَا امْتِرَا
٨٢. وَأَضْرِبُ الْأُولَى الَّتِي قَدْ سَلِمَتْ  
 مِنْ عِلَّةٍ ثَلَاثَةٌ قَدْ عُلِمَتْ
٨٣. مِثْلُ وَمَقْطُوعٌ أَحَدٌ مُضْمَرٌ  
 ثَانِيَةٌ حَذَا فَخُذْ مَا قَرَّرُوا



٨٤. وَاعْرِفْ لَهَا ضَرْبَيْنِ مِثْلًا يُذَكَّرُ  
٨٥. ثَالِثَةٌ مَجْزُوعَةٌ صَاحِيحَةٌ  
٨٦. مُرَفَّقٌ مُذَيَّلٌ مُمَاثِلٌ  
٨٧. (سِتًّا مُفَاعَلْتُنِ لِـ) (وَافِرٍ) احْسَبِ  
٨٨. أَوْلَاهُمَا مَقْطُوفَةٌ كَضَرْبِهَا  
٨٩. صَاحِيحَةٌ وَهِيَ لَهَا ضَرْبَانِ  
٩٠. وَلِـ (الْخَفِيفِ) فَاعِلَاتُنْ تُذَكَّرُ  
٩١. ثِنْتَيْنِ وَهُوَ ذُو أَعَارِيضٍ تُعَدُّ  
٩٢. عَرُوضُهُ الْأُولَى خَلَّتْ مِنْ عِلَلِ  
٩٣. وَفِيهِ تَشْعِيثٌ جَوَازًا دَاخِلٌ  
٩٤. وَاعْرِفْ لِشَانٍ حَذْفُهُ كَالثَّانِيَةِ  
٩٥. وَالْجُزْءُ مَعَ سَلَامَةٍ قَدْ دَخَلَ  
٩٦. وَالْخَبْنُ مَعَ قَصْرِ أَتَى فِي الثَّانِي  
٩٧. ثِنِّ مَفَاعِيلُنْ وَوَسَطٌ فَاعٍ لَا  
٩٨. ذَا الْبَحْرِ مَجْزُوعًا وَمَا تَلَاهُ
- ثَانِيَهُمَا هُوَ الْأَحَدُ الْمُضْمَرُ  
أَضْرِبُهَا كَمَا رَوَوْا أَرْبَعَةٌ  
وَالرَّابِعُ الْمَقْطُوعُ تَمَّ الْكَامِلُ  
لَهُ عَرُوضَانِ ثَلَاثُ أَضْرِبِ  
أُخْرَاهُمَا مَجْزُوعَةٌ فَاغْرِفْ بِهَا)  
نَظِيرُهَا وَاحِكُمْ بِعَضْبِ الثَّانِي  
مُسْتَفْعَلُنْ وَفَاعِلَاتُنْ كَرَّرُوا  
ثَلَاثَةٌ وَضَرْبُهَا خَمْسًا وَرَدُّ  
وَمِثْلُ ذَا اعْرِفْهُ لِضَرْبِ أَوَّلِ  
بِحَذْفِ عَيْنِ فَاعِلَاتُنْ يَا قُلْ  
وَضَرْبُهَا فَاسْمَعْ بِأُذُنٍ وَاعِيَةٍ  
ثَالِثَةٌ كَذَا وَضَرْبًا أَوْلَا  
وَذَا (الْمُضَارِعُ) الرَّفِيعُ الشَّانِ  
ثِنِّ ثَمَّ ثِنِّ كُلِّ ذَا وَاسْتَعْمِلَا  
وَمَا تَلَاهُمَا فَلَا تَنْسَاهُ

٩٩. عَرُوضُهُ صَحَّتْ وَضَرْبُهَا تَبِعَ
١٠٠. الْأَجْزَاءُ مَفْعُولَاتٌ دُونَ مَعِينِ
١٠١. وَمَا لَهُ إِلَّا عَرُوضٌ وَاحِدَةٌ
١٠٢. وَإِنْ أَرَدْتَ **(الْمُقْتَضِبُ)** الَّذِي
١٠٣. عَرُوضُهُ اثْنَانِ وَسَيِّئٌ أَضْرِبُ
١٠٤. وَالْحَذْفُ فِيهَا جَازٍ إِنْ يَأْتِ مَعَهُ
١٠٥. أَغْنَى الصَّحِيحَ ثُمَّ مَا قَدْ قَصَرُوا
١٠٦. وَالْجُزْءُ وَالْحَذْفُ لِمَا تَلَاهَا
١٠٧. سِتًّا مَفَاعِيلُنْ تَفَاعِيلُ **(الْهَزَجُ)**
١٠٨. **(عَرُوضُهُ صَحَّتْ وَضَرْبَانِ وَحَلُّ**
١٠٩. **مُسْتَفْعِلُنْ سِتًّا تُرَى لِـ(الرَّجَزِ)**
١١٠. الْأُولَى سَلِيمَةٌ كَضْرِبِهَا الْأَوَّلُ
١١١. ثَانِيَةٌ مَجْزُوءَةٌ صَاحِيحَةٌ
١١٢. كَضْرِبِهَا وَاحِكُمْ بِنَهْكِ الرَّابِعَةِ
١١٣. وَالضَّرْبُ وَالْعَرُوضُ لَمْ يَخْتَلِفَا
- وَقَدْ وَفَى **(مُقْتَضِبٌ)** فَلْتَسْتَمِعَ
- مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ ثِنْتَيْنِ
- مَطْوِيَّةٌ كَالضَّرْبِ فَادِرِ الْفَائِدَةِ
- هُوَ ثَمَانٌ مِنْ فَعُولُنْ فَخُذِ
- أُولَاهُمَا إِلَى التَّمَامِ تُنْسَبُ
- وَهَذِهِ لَهَا ضُرُوبٌ أَرْبَعَةٌ
- يَعْقُبُهُ الْمَحْذُوفُ ثُمَّ الْأَبْتَرُ
- وَمِثْلُهَا وَأَبْتَرٌ ضَرْبَاهَا
- وَالْجُزْءُ فِيهِ وَاجِبٌ كَمَا انْبَلَجَ
- ثَانِيَهُمَا الْحَذْفُ وَمِثْلُهَا الْأَوَّلُ
- دَالَ عَرُوضِ هَاءَ ضَرْبٍ يَجْتَزِي
- وَالْقَطْعُ فِي الثَّانِي وَجُوبًا قَدْ دَخَلَ
- كَضْرِبِهَا ثَالِثَةٌ مَشْطُورَةٌ
- وَضْرِبِهَا فَاصِّغْ بِأُذُنِ سَامِعَةٍ
- فِي كُلِّ مَشْطُورٍ وَمَنْهُوِكٍ وَفِي

١١٤. وَإِنَّمَا الْخُلْفُ بِالِاعْتِبَارِ
١١٥. وَفَاعِلَاتُنَّ سِتَّةٌ أَجْزَاءُ (الرَّمَلُ)
١١٦. لَهُ عَرُوضَانِ وَسِتُّ أَضْرِبٍ
١١٧. أَضْرِبُهَا ثَلَاثَةٌ فَسَالِمٌ
١١٨. وَالْجُزْءُ فِي ثَانِيَةٍ قَدْ وَجَبَا
١١٩. مُسَبَّغٌ وَمِثْلُهَا وَمَا انْحَدَفَ
١٢٠. مُسْتَفْعِلُنَّ ثِنْتَانِ مَفْعُولَاتُ
١٢١. لَهُ أَعَارِيضُ تُرَى أَرْبَعَةٌ
١٢٢. مَطْوِيَّةٌ مَكْسُوفَةٌ أُولَاهَا
١٢٣. ذُو الطَّيِّ وَالْوَقْفِ وَمِثْلُ أَضْلَمَ
١٢٤. كَضْرِبِهَا مَخْبُولَةٌ مَكْسُوفَةٌ
١٢٥. وَمِثْلُهَا ضَرْبٌ لَهَا يُعْتَبَرُ
١٢٦. وَضْرِبُهَا نَظِيرُهَا وَالْمُتَّضِحُ
١٢٧. (مُسْتَفْعِلُنَّ مُسْتَفْعِلُنَّ وَوَسَّطُنَّ)
١٢٨. عَرُوضُهُ ثَلَاثَةٌ كَأَضْرِبِهِ
- فَقَطَّ كَمَا فِي الْمَذْهَبِ الْمُخْتَارِ
- وَحُكْمُهُ يَا صَاحِبَ الْقَوْلِ الْأَجَلُّ
- أُولَاهُمَا لِلْحَدْفِ يَا هَذَا انْسَبِ
- وَالثَّانِي مَقْصُورٌ وَمِثْلُ خَاتِمٌ
- وَاحْكُمْ لَهُذِي بِثَلَاثٍ أَضْرِبَا
- وَدُونَكَ (السَّرِيحُ) مَشْهُورَ الشَّرْفِ
- مَجْمُوعٌ ذَا اثْنَتَانِ تَفْعِيلَاتُ
- وَأَضْرِبٌ فَاحْرِضْ عَلَيْهَا سِتَّةً
- أَضْرِبُهَا ثَلَاثَةً تَرَاهَا
- وَمَا تَلَّتْ فَحُكْمُهَا سَيَعْلَمُ
- ثَالِثَةٌ مَشْطُورَةٌ مَوْقُوفَةٌ
- وَكَسَفُوا رَابِعَةٌ وَشَطْرُوا
- مَا قُلْتُهُ وَلْتَدْرِ بِحَجَرَ (الْمُنْسَرِيحُ)
- كَذَلِكَ مَفْعُولَاتُ ثُمَّ كَرَّرْنَا
- وَاحْكُمْ بِطَيِّ ضَرْبٍ أُولَى وَانْتَبِهْ

١٢٩. وَهِيَ صَاحِحَةٌ وَطَيُّهَا حَسَنٌ  
 ١٣٠. وَضَرْبُهَا وَالْكَسْفُ مَعَ نَهْكِ أَتَى  
 ١٣١. **(مُجْتَنُّهُمْ)** مُسْتَفْعٌ لُنْ وَفَاعِلًا  
 ١٣٢. وَصَحَّتِ الْعَرُوضُ وَالضَّرْبُ كَمَلْ  
 ١٣٣. وَإِنْ تَرُمُ أَجْزَاءَ بَجْرِ **(الْمُخْتَرَعُ)**  
 ١٣٤. وَمَالُهُ مِنَ الْأَعَارِيضِ سِوَى  
 ١٣٥. أُولَاهُمَا صَحَّتْ وَضَرْبُهَا اقْتَفَى  
 ١٣٦. وَمَا يَفِي فَهُوَ لَهَا فَالْأَوَّلُ  
 ١٣٧. وَذَيْلِ الثَّانِي وَثَالِثٌ غَدَا
- وَالنَّهْكَ مَعَ وَقْفٍ بِمَا تَتَلَوُ اقْتَرَنُ  
 ثَالِثَةً كَضَرْبِهَا قَدْ ثَبَتَا  
 ثُنْ فَاعِلَاتُنْ مَرَّتَيْنِ يَا فُلَا  
 وَفِيهِ فِي الْأَصَحِّ تَشْعِيثٌ دَخَلَ  
 فَ: فَاعِلُنْ ثَمَانِيًّا كَمَا وَقَعَ  
 ثِنْتَيْنِ وَالضَّعْفُ مِنَ الضَّرْبِ حَوَى  
 وَالْجُزْءُ فِي ثَانِيَةٍ صَحَّتْ وَفِي  
 مَعَ جَزْئِهِ وَخَبْنِهِ مُرْفَلٌ  
 مِثْلَ الْعَرُوضِ فَاجِلٌ بِالْعِلْمِ الصَّدى

### الدَّوَائِرُ الْعَرُوضِيَّةُ

١٣٨. (وَبِالطَّوِيلِ وَالْمَدِيدِ وَالْبَسِيطِ) **(مُخْتَلِفُ)** الدَّوَائِرِ الْخُمْسِ يُحِيطُ  
 ١٣٩. **(مُؤْتَلِفُ)** بِوَافِرٍ وَكَامِلِ  
 ١٤٠. **(مُشْتَبِهُ)** وَبِالْخَفِيفِ **(الْمُجْتَلِبُ)**  
 ١٤١. مُجْتَثُّ الْمُضَارِعِ الْمُنْسَرِحِ **(مُتَّفِقُ)** لِمَا بَقِيَ يَصْلُحُ
- بِهَزْجٍ وَرَجَزٍ وَرَمَلٍ  
 يُحِيطُ كَالسَّرِيعِ ثُمَّ الْمُقْتَضِبُ  
 لِمَا بَقِيَ يَصْلُحُ

## بُحُورُ الْمُؤَلَّدِينَ

١٤٢. وَقَدْ أَضَافَ سِتَّةَ مِنَ الْبُحُورِ مُؤَلَّدٌ وَهِيَ عَلَى الْأُولَى تَدْوِرُ
١٤٣. وَهِيَ (مُتَّئِدٌ) لِمَقْلُوبِ الْمَدِيدِ (مُتَّئِدٌ) مَقْلُوبَ مُجْتَثِّ يُفِيدُ
١٤٤. وَ(مُتَّوَاغِرٌ) مُحَرَّفُ الرَّمْلِ (الْمُسْتَطِيلُ) قَلْبَ الطَّوِيلِ كُلِّ
١٤٥. (مُنْسَرِدٌ) قَلْبُ الْمُضَارِعِ كَذَاكَ (مُطَّرِدٌ) وَسِتَّةُ الْفَنِّ تُحَاكُ
١٤٦. (سِلْسِلَةٌ دَوْبِيَّتٌ وَالْقَوْمَا الزَّجَلُ) مُوَشَّحٌ مَوَالِيَا وَالْكَانَ) قُلِّ
١٤٧. وَمِنْ فُنُونِ ذِي الْبُحُورِ الْمُذَحَّقَةِ لُزُومٌ مَا لَا يَلْزَمُ الْمُنْمَقَةَ
١٤٨. (الْإِجَازَةُ النَّشْطِيرُ وَالشَّخْمِيْسُ) ثُمَّ (تَضْرِيْعُ التَّفْوِيْفِ وَالنَّسْمِيْطُ) تَمُّ

## الْقَافِيَةُ

١٤٩. قَافِيَةُ الْبَيْتِ مِنَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ السُّكُونَيْنِ لِلإِنْتِهَاءِ خُذِ
١٥٠. وَقَدْ تَكُونُ كَلِمَةً أَوْ أَكْثَرَ وَتَارَةً أَقَلَّ مِمَّا ذَكَرَا
١٥١. وَقَوْلٌ بَعْضُهُمْ هِيَ الْخِتَامُ مِنْ كَلِمِ بَيْتٍ مَا لَهُ انْتِظَامُ
١٥٢. حُرُوفُهَا أَوْ هِيَ (الرَّوِيُّ) وَهُوَ الَّذِي الشُّعْرُ بِهِ مَبْنِيٌّ
١٥٣. وَأَنْسَبَ لَهُ الْقَصِيدَ ثُمَّ الثَّانِي (وَصَلُّ) وَهَذَا عِنْدَهُمْ قِسْمَانِ
١٥٤. فَتَارَةً يَكُونُ حَرْفَ مَدٍّ نَشَامِنَ الرَّوِيِّ لَا ذِي الْقَيْدِ

١٥٥. وَتَارَةً يَكُونُ هَاءٌ سَكَتًا  
 ١٥٦. وَالثَّالِثُ (الخُرُوجُ) وَهُوَ مَدٌّ  
 ١٥٧. وَ(الرَّدْفُ) وَهُوَ رَابِعُ الْحَرْفِ الَّذِي  
 ١٥٨. وَالْخَامِسُ (التَّاسِيسُ) حَدُّهُ أَلِفٌ  
 ١٥٩. وَالسَّادِسُ (الدَّخِيلُ) وَهُوَ مَا يُرَى  
 ١٦٠. وَالْحَرَكَاتُ سِتَّةٌ كَالْأَحْرَفِ  
 ١٦١. هُوَ الَّذِي عَلَى الرَّوِيِّ الْمُطْلَقِ  
 ١٦٢. (حَذُوٌّ) عَلَى مَا قَبْلَ رَدْفٍ قَدْ بُنِيَ  
 ١٦٣. وَمَا عَلَى مَا قَبْلَ تَأْسِيسٍ وَقَعَ  
 ١٦٤. وَمَا عَلَى مَا قَبْلَ ذِي التَّقْيِيدِ  
 أَوْ رُفِعَتْ أَوْ فُتِحَتْ أَوْ كُسِرَتْ  
 مِنْ أَصْلِ هَاءِ الْوَصْلِ مُسْتَمَدٌّ  
 قَبْلَ الرَّوِيِّ وَهُوَ مَدٌّ فَاحْتَذَى  
 بَيْنَ الرَّوِيِّ وَبَيْنَهَا حَرْفُ أَلِفٍ  
 مُحَرَّرًا مِنْ بَعْدِ تَأْسِيسِ جَرَى  
 أَوَّلَهَا (المَجْرَى) وَحَدُّهُ اغْرِفِ  
 وَمَا عَلَى الْهَاءِ (نَفَادٌ) حَقَّقِ  
 وَمَا عَلَى الدَّخِيلِ (إِشْبَاعٌ) سَنِي  
 (رَسًا) يُرَى وَغَيْرَ فَتْحٍ لَا يَقَعُ  
 يُدْعَى بِـ (تَوْجِيهِ) بِلا تَرْدِيدِ

## أنواع القافية

١٦٥. أَنْوَاعُهَا تِسْعٌ فَسِتُّ (مُطْلَقَةٌ)  
 ١٦٦. (وَأُسِّسَتْ ثِنْتَانِ ثُمَّ أُرْدِفَتْ  
 ١٦٧. ثُمَّ ثَلَاثٌ بَعْدَهَا (مُقَيَّدَةٌ)  
 ١٦٨. بِـ (المُتَكَوِّسِ) اذْعُ كُلَّ قَافِيَةٍ  
 إِذْ هِيَ بِالْهَاءِ أَوْ بِلَيْنٍ مُلْحَقَةٍ  
 ثَلَاثَةٌ وَاحِدَةٌ قَدْ جُرِّدَتْ  
 مَرْدُوفَةٌ مَا أُسِّسَتْ مُجَرَّدَةٌ  
 فِي سَاكِنِيهَا أَرْبَعٌ مُتَوَالِيَةٍ

١٦٩. وَإِنْ يَكُنْ مِنْهَا ثَلَاثُ سَمَّهَا  
بِـ (الْمُتْرَاكِبِ) بِشَرْطِ ضَمِّهَا
١٧٠. وَسَمَّهَا إِنْ كَانَ فِيهَا اثْنَانِ  
(مُدَارِكًا) لَزَلْتِ فِي أَمَانِ
١٧١. وَإِنْ بَفَرْدٍ سَاكِنَاهَا افْتَرَقَا  
فَـ (مُتَوَاتِرٌ) لَهَا اسْمٌ يُنْتَقَى
١٧٢. وَإِنْ رَأَيْتَ السَّاكِنِينَ اجْتَمَعَا  
بِـ (الْمُتْرَادِفِ) ادْعُهَا وَاسْتَمِعَا

### غُيُوبُ الْقَافِيَةِ

١٧٣. أَمَّا الْعُيُوبُ فَهِيَ سَبْعٌ تُذَكَّرُ  
أَوَّلُهَا (الْإِيطَا) كَمَا قَدْ قَرَّرُوا
١٧٤. وَحَدَّهُ فِي الْمَذْهَبِ الْمَرْضِيِّ  
هُوَ اتِّحَادُ كَلِمَتِي رَوِيٌّ
١٧٥. لَفْظًا وَمَعْنَى وَإِذَا الْبَيْتُ افْتَقَرَ  
لِلثَّانِي فَـ (التَّضْمِينُ) يَا صَاحِبِ اسْتَقَرُّ
١٧٦. وَحَدُّ (الْإِقْوَاءِ) اخْتِلَافُ الْمَجْرَى  
بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَقِيَتِ الشَّرَا
١٧٧. أَمَّا إِذَا مَا كَانَ الْإِخْتِلَافُ  
بِالْفَتْحِ مَعَ سِوَاهُ فَـ (الْإِضْرَافُ)
١٧٨. وَإِنْ بِحَرْفَيْنِ قَرِيبَيْنِ اخْتَلَفَ  
نَفْسُ الرَّوِيِّ بِـ (الْإِكْتِفَا) ذَاكَ عُرِفَ
١٧٩. وَبِبَعِيدَيْنِ (إِجَازَةً) وَسِمٌ  
أَمَّا (السَّنَادُ) فَهُوَ خَمْسٌ قَدْ عَلِمَ
١٨٠. رِذْفٌ وَتَأْسِيسٌ وَإِشْبَاعٌ كَذَا  
حَذُوٌّ وَتَوْجِيهٌُ وَعِلْمُهُ خُذَا
١٨١. يُضَافُ لِلرِّذْفِ إِذَا لَمْ تُرْدَفِ  
بَيْتًا أَتَى مِنْ بَعْدِ بَيْتِ مُرْدَفِ
١٨٢. وَمِثْلُ ذَا يُقَالُ فِيمَا قَدْ تَلَا  
وَلِلْمَوْلِدِ أَجَازَ الْفُضْلَا

١٨٣. أَنْ يَنْتَحِيَ الْإِيطَاءَ وَالتَّضْمِينَ      كَذَا السَّنَادُ كُلُّهُ يَقِينَا
١٨٤. (إِنْ تَتْرَكَ السَّنَادَ فَـ) (الْبَأُو) وَإِنْ      تَتْرَكَ قَبِيحَهُ فَذَا (النَّصْبُ) (إِذْنُ)

### الجَوَازَاتُ الشُّعْرِيَّةُ

١٨٥. (وَجَازَ أَنْ يُصْرَفَ مَا لَا يَنْصَرِفُ)      وَ(الْعَكْسُ) وَ(الْقَصْرُ لِمَمْدُودٍ) عُرِفُ
١٨٦. وَ(الْعَكْسُ) وَ(الْوَصْلُ لِهَمْزِ الْقَطْعِ) مَعَ      (عَكْسٍ) وَ(تَخْفِيفُ الْمُشَدِّدِ) يَقَعُ
١٨٧. وَ(عَكْسُهُ) وَ(حَرَكِ السَّاكِنِ) ثُمَّ      (اعْكِسْ) وَ(نَوْنٌ فِي النِّدَاءِ لِلْعَلَمِ)
١٨٨. (حَرَكَةٌ أَشْبَعُ) وَ(مِيمُ الْجَمْعِ قَدْ      حُرِّكَ) وَ(السَّاكِنُ بِالْكَسْرِ) فَقَدْ
١٨٩. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَا أَتَمُّ      ذِيلاً وَتَهْذِيبًا وَفِي بِمَا أَهَمُّ
١٩٠. مِنَ الْعَرُوضِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ      عَلَى النَّبِيِّ وَحِزْبِهِ مِسْكَ الخِتَامِ)